

Naschoolse basiscursus: Zang en Muzikale Vorming

(zie ook de brochure)

Voor leerlingen vanaf groep 4 bieden we in samenwerking met o.a. centra voor de kunsten, muziekscholen, jongens- en meisjeskoren die zelf ook opleiden, mogelijkheden aan zich verder in zang en muziek te ontwikkelen.

Vanaf die tijd is er voor de kinderen die dat willen de gelegenheid om in kleine groepjes (4 à 5 personen) lessen te volgen. Veel aandacht dus voor elk kind.

Deze lessen zullen aansluiten aan de lestijden van de scholen. Dat is redelijk eenvoudig omdat de meeste scholen een continuooster hanteren. Deze lessen kunnen op de 'eigen' basisschool worden gegeven of tijdens de Buitenschoolse Opvang worden georganiseerd. In dat geval komt de vakleerkracht, zangpedagoog die de opleiding gaat verzorgen naar de betreffende school om deze cursus te geven.

Deze lessen, uitgezonderd de schoolvakanties, gaan het gehele jaar door. Deze lessen zullen door muziekvakdocenten worden gegeven die verbonden zijn aan bovengenoemde culturele organisaties. Daarmee wordt ook de werkgelegenheid van deze groep versterkt.

Inhoud naschoolse lessen

Via een zelf ontwikkelde zangmethode maken de kinderen kennis met het notenschrift (voor zover de betreffende kinderen niet hebben deelgenomen aan NOOTzaak!), maatsoorten, eenvoudige muziektermen en ritmische en melodische solfège (het van blad kunnen zingen) en leren ze de basistechnieken voor het zingen zoals o.a. houding, ademtechniek en stemvorming. Dit allemaal op het niveau en in het tempo van de groep of het kind. Het doel is dat de kinderen enthousiast worden voor muziek en zingen: zelfstandig of in een groep. Maar ook leren ze luisteren naar elkaar en leren ze iets van muziekgeschiedenis.

Alle muzikale elementen gaan uit van het samen zingen en spelen, waarbij het instrument, de cimbaal, een belangrijke rol speelt. Deze zogenaamde 'cimbalist' krijgen eenmaal per week gedurende 40 weken een les van 45 minuten.

De kinderen krijgen een unieke kans deze cursus te volgen met een begeleider van gelijke stemhoogte. Deze begeleider zal meestal de moeder zijn, maar een oudere zus of bijvoorbeeld de oppas of oma is ook van harte welkom.

De reden van deze opzet met begeleider is dat de jongens of meisjes thuis hulp kunnen krijgen tijdens het oefenen.

Vaders zijn natuurlijk ook welkom bij de lessen, maar de ervaring leert dat het beter werkt als iemand thuis meezingt op dezelfde toonhoogte als de kinderen: een vrouwenstem dus. Ook de begeleider kan zo haar eigen muzikale basiskennis versterken of opfrissen.

De methode is echter zodanig van opzet dat de meisjes en jongens ook zelfstandig de lessen kunnen volgen.

Kinderkoren

Na deze basiscursus mogen de jongens en meisjes die zich verder willen ontwikkelen meezingen in een meisjeskoren (in leeftijd van: 7/8 jaar t/m 11/12 jaar) of een meidencoren (in leeftijd van 12 /13 jaar t/m 16 /17 jaar)

Jongens kunnen zich verder ontwikkelen door mee te zingen in een jongenskoor. Bij deelname aan de koren worden individuele zanglessen en solfège training gegeven. Ook de ouders / begeleiders kunnen eventueel aan deze solfège deelnemen om hun kind ook thuis te kunnen blijven bijstaan.

Indien deze koren nog ontbreken nemen we in samenwerking met de betreffende scholen initiatieven tot het oprichten hiervan. Voor de koren zullen we gebruikmaken van dirigenten uit ons netwerk.

Open les

Elke jaar organiseren we een tweetal open lessen. Onze docenten laten samen met een groep jongens en meisjes zien hoe er met behulp van de cimbaal wordt lesgegeven en gezongen. In deze les zijn extra cimbale aanwezig dus de bezoekers kunnen zelf ook meedoen. Tevens wordt er achtergrondinformatie gegeven. Doel is om ook scholen die niet aan NOOTzaak! deelnamen, alsmede ouders en kinderen te interesseren voor deelname aan de basiscursus en kinderkoren.

Proeflessen

Een basisschool die geïnteresseerd is in de basiscursus (en daarvoor subsidie aanvraagt), kan een gratis proefles krijgen.